

Liste des entretiens transcrits, radiophoniques et visuels donnés par Roland Barthes

N°	Date de diffusion (média originel)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
1	19 mai 1956	<i>La crise de la sociologie</i>	J. Amrouche (<i>Des idées et des hommes</i>)	Radiodiffusion française	Radiophonique
2	29 mai 1957	* <i>Mythologies</i>	P. Dumayet (<i>Lectures pour tous</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmé
3	19 août 1957		D. Willmet (<i>Pleins feux sur le spectacle du monde</i>)	Radiodiffusion française	Radiophonique
4	11 janvier 1962		(émission sur les graffitis)	RTL	Radiophonique
5	13 octobre 1962	<i>Les choses signifient-elles quelque chose ?</i> (Nouveau Roman)	P. Fisson	<i>Le Figaro littéraire</i>	Transcrit (OC)
6	septembre 1963	<i>Sur le cinéma</i>	M. Delahye, J. Rivette	<i>Cahiers du cinéma</i> (n° 147)	Transcrit (OC)
7	19 décembre 1963	<i>La leçon de Proust</i>	(<i>Anniversaire Marcel Proust</i>)	France-Culture	Radiophonique
8	25 mars 1964	* <i>Essais critiques</i>	P. Dumayet (<i>Lectures pour tous</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmé
9	2 avril 1964	<i>Le langage de la nourriture</i>	(<i>Recherche de notre temps : le pain quotidien</i>)	France-Culture	Radiophonique
10	16 avril 1964	<i>Je ne crois pas aux influences</i> * <i>Essais critiques</i>	R. Matignon	<i>France-Observateur</i>	Transcrit (OC)
11	16-22 avril 1964	<i>Grand maître des signes et des symboles... R.B. cherche une conscience dans la littérature</i> * <i>Essais critiques</i>	G. Le Clec'h	<i>Le Figaro littéraire</i>	Transcrit (OC)
12	9-16 mai 1964	<i>Critique classique et nouvelle critique</i>	P.-H. Simon, L. Estang (<i>La tribune des critiques</i>)	France-Culture	Radiophonique
13	juillet 1964	<i>Sémiologie et cinéma</i>	P. Pilard, M. Tardy	<i>Image et son</i>	Transcrit (OC)
14	26 septembre 1965 (+26 juillet 1975)	<i>Dante et la rhétorique</i>	F. Wahl (<i>Journée Dante</i>)	France-Culture	Radiophonique
15	14-20 octobre 1965	<i>Au nom de la « Nouvelle critique », R.B. répond à Raymond Picard</i>	G. Le Clec'h	<i>Le Figaro littéraire</i>	Transcrit (OC)
16	28 janvier-12 mars 1966	<i>Visualisation et langage</i>	P. Pilard	<i>Bulletin de la radio-télévision scolaire</i>	Transcrit (OC)
17	mai 1966	<i>Sur le structuralisme</i> * <i>Éléments de sémiologie</i>	D. Cohen, J.-C. Quirin, D. Sperber, S. Thion	<i>Aletheia</i>	Transcrit (OC)
18	24 janvier 1967		(<i>10 ans de création dans les lettres et les arts : pour une critique créatrice</i>)	France-Culture	Radiophonique
19	7 février 1967	<i>La beauté : pourquoi la mode ?</i>	(<i>Recherche de notre temps</i>)	France-Culture	Radiophonique
20	24 février 1967	<i>Sciences et techniques : le zéro</i>	(<i>Les matinées de France-Culture</i>)	France-Culture	Radiophonique

N°	Date de diffusion (média original)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
21	2 mars 1967	* <i>Système de la Mode</i> * <i>Analyse structurale des récits</i>	R. Bellour	<i>Les Lettres française</i>	Transcrit (OC)
22	avril 1967	<i>On peut certes concevoir une critique mythologique</i>	Makoto Osaki	<i>Bulletin des Etudiants Japonais de l'Institut de Tokyo</i>	Transcrit
23	19 avril 1967	* <i>Système de la Mode</i>	F. Gausson	<i>Le Monde</i>	Transcrit (OC)
24	6 mai 1967	<i>De Nietzsche à Beckett</i>	(<i>Signe des temps</i>)	France-Culture	Radiophonique
25	5 juin 1967	* <i>Système de la Mode</i>	C. Delanghe	<i>France-Forum</i>	Transcrit (OC)
26	8 juillet 1967	<i>Entretien autour d'un poème scientifique</i> * <i>Système de la Mode</i>	L. Colombourg	<i>Sept jours</i>	Transcrit (OC)
27	10-27 octobre 1967	<i>A voix nue</i> (6 entretiens)	G. Charbonnier	France-Culture	Radiophonique
28	4 décembre 1967	<i>Définition de la lecture</i>	(<i>Quinzaine de la lecture</i>)	France-Culture	Radiophonique
29	5 décembre 1967	<i>Pourquoi lit-on ?</i>	(<i>Quinzaine de la lecture</i>)	France-Culture	Radiophonique
30	8 décembre 1967	<i>Du « bon usage » de la lecture</i>	(<i>Quinzaine de la lecture</i>)	France-Culture	Radiophonique
31	7 février 1968	<i>Le nouveau roman</i>	(<i>Les matinées de France-Culture</i>)	France-Culture	Radiophonique
32	17 juillet 1968	<i>La sémiologie</i>	(<i>Culture française</i>)	France-Culture	Radiophonique
33	31 juillet 1968	<i>Structuralisme et sémiologie</i>	P. Daix	<i>Lettre française</i> (n° 1243)	Transcrit (OC)
34	23 novembre 1968	<i>L'ère des communications de masse</i>	(<i>Culture française</i>)	France-Culture	Radiophonique
35	décembre 1968	<i>Japon : l'art de vivre, l'art des signes</i>	G. Gauthier, P. Pilard	<i>Image et son</i>	Transcrit (OC)
36	décembre 1968	<i>Il ne viendrait à l'esprit de personne</i>		<i>Actuel</i> (Caracas)	Transcrit
37	juin 1969	<i>J'ai fait récemment trois voyage au Japon</i>		<i>Umi</i> (n° 1)	Transcrit (OC)
38	2 février 1969	<i>Is Barthes the new Sartre?</i>	Jon Whitley	<i>Sunday Times</i>	Transcrit
39	5 mars 1970	<i>Critique et autocritique</i> * <i>S/Z</i>	A. Bourin	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Transcrit (OC)
40	5 mars 1970		(<i>Les idées et l'histoire</i>)	France-Culture	Radiophonique
41	2 avril 1970	* <i>S/Z</i>	(<i>Les matinées de France-Culture : la littérature</i>)	France-Culture	Radiophonique
42	15 avril 1970	<i>Un univers articulé de signes vides</i> * <i>S/Z</i> * <i>Empire des signes</i>	D. James	<i>Tribune de Genève</i>	Transcrit (OC)
43	16 avril 1970	* <i>S/Z</i>	(<i>Arcanes 70</i>)	France-Culture	Radiophonique
44	20 avril 1970	* <i>S/Z</i>	(<i>La tribune des critiques</i>)	France-Culture	Radiophonique
45	11/12 mai 1970	* <i>Empire des signes</i>	(<i>Notre Temps</i>)	France-Culture	Radiophonique
46	20 mai 1970	* <i>S/Z</i> * <i>Empire des signes</i>	R. Bellour	<i>Les Lettres française</i>	Transcrit (OC)
47	31 mai 1970	« <i>L'Express</i> » va plus loin avec... R.B. * <i>S/Z</i> * <i>Empire des signes</i>		<i>L'Express</i>	Transcrit (OC)
48	24 juin 1970	<i>Les chemins de l'océan</i>	(<i>Culture française</i>)	France-Culture	Radiophonique
49	juillet 1970	<i>L'Ecole des Hautes Etudes...</i>	Joel Levy Carcos	<i>Jeune Afrique</i>	Transcrit
50	été 1970	<i>Sur la théorie</i>		<i>VH 101</i>	Transcrit (OC)

N°	Date de diffusion (média originel)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
51	20 janvier 1971	<i>L'inconnu n'est pas le n'importe quoi</i>	R.B. sur J. Ristat	France-Culture <i>L'Entrée dans la baie et la prise de la ville de Rio de Janeiro en 1711 (EFR)</i>	Radiophonique Transcrit (OC, 1973)
52	6 février 1971	<i>R.B. critique</i> *S/Z	E. Tripet	<i>La Gazette de Lausanne</i>	Transcrit (OC)
53	23 mars 1971	<i>Reflets de l'âge d'or</i>	(<i>Culture française</i>)	France-Culture	Radiophonique
54	printemps 1971 (réalisé juin-octobre 1970)	<i>Digressions</i> * <i>Empire des signes</i>	G. Scarpetta	<i>Promesse</i> (n° 29)	Transcrit (OC)
55	réalisé 23-24 novembre 1970 et 14 mai 1971 (diffusé 26 mars 1981)	<i>Réponses</i> *S/Z * <i>Empire des signes</i>	J. Thibaudeau (questionnaire) - Jean José Marchand (Archives du XX ^e siècle)	<i>Tel Quel</i> (n° 47)	Filmé (1970) Transcrit (OC)
56	1971	<i>A conversation with R.B. *Empire des signes</i> *S/Z	S. Heath, C. MacCabe, C. Prendergast	<i>Signs of the Times. Introductory Readings in Textual Semiotic</i> (Cambridge, UK : Granta)	Transcrit (OC)
57	3 juin 1971	<i>Proust et les écrivains d'aujourd'hui</i>	(<i>Anniversaire Marcel Proust</i>)	France-Culture	Radiophonique
58	30 octobre 1971		(<i>Anniversaire Paul Valéry</i>)	France-Culture	Radiophonique
59	1 ^{er} -15 décembre 1971	<i>Voyage autour de R.B.</i>	G. Lapouge	<i>La Quinzaine littéraire</i>	Transcrit (OC)
60	29 décembre 1971	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	(<i>La tribune des critiques</i>)	France-Culture	Radiophonique
61	13 janvier 1972	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	(<i>Les matinées de France-Culture</i>)	France-Culture	Radiophonique
62	13 janvier 1972	<i>Fatalité de la culture, limites de la contre-culture</i>	J. Duflot	<i>Politique-Hebdo</i>	Transcrit (OC)
63	16 janvier 1972	* <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	(<i>Salle de rédaction</i>)	France-Culture	Radiophonique
64	9 février 1972	<i>Plaisir / écriture / lecture</i> * <i>Empire des signes</i> * <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	J. Ristat	<i>Les Lettres françaises</i>	Transcrit (OC)
65	19 décembre 1972	* <i>Degré zéro de l'écriture</i> (réédité)	(<i>Format de poche</i>)	France-Culture	Radiophonique
66	19 mars 1973	* <i>Plaisir du texte</i>	A. Bourin (<i>Le Fond et la forme</i>)	Radiodiffusion télévision française	Filmé
67	22 mars 1973	* <i>Plaisir du texte</i>	(<i>Notre Temps</i>)	France-Culture	Radiophonique
68	mars 1973	<i>L'adjectif est le « dire » du désir</i> * <i>Plaisir du texte</i>	B. Visage	<i>Gulliver</i> (5)	Transcrit (OC)
69	avril 1973	<i>Pour la libération d'une pensée pluraliste</i> * <i>Empire des signes</i> * <i>Plaisir du texte</i>	H. Shiguehiko	<i>Umi</i>	Transcrit (OC)
70	12 juin 1973	* <i>Plaisir du texte</i> * <i>Degré zéro de l'écriture</i> (réédité)	(<i>Les après-midis de France-Culture</i>)	France-Culture	Radiophonique
71	27 septembre 1973	<i>Un rapport presque maniaque avec les instruments graphiques</i>	J.-L. Rambures	<i>Le Monde</i>	Transcrit (OC)
72	17 décembre 1973	<i>Les fantômes de l'Opéra</i>	H. Bianciotti	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Transcrit (OC)

N°	Date de diffusion (média originel)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
73	8 février 1974		(<i>Les après-midi de France-Culture</i>)	France-Culture	Radiophonique
74	13 mars 1974	<i>Où on va la littérature ?</i>	M. Nadeau (<i>Dialogues</i>)	France-Culture <i>Ecrire... pourquoi ? pour qui ?</i> (PU de Grenoble)	Radiophonique Transcrit (OC, 1974)
75	25 mai 1974		(<i>Journal inattendu</i>)	RTL	Radiophonique
76	27 juillet 1974	<i>R.B. contre les idées reçues</i>	C. Jannoud	<i>Le Figaro</i>	Transcrit (OC)
77	18 août 1974	<i>L'antenne est à R.B.</i>	J.-M. Damian	France-Musique	Radiophonique
78	13 janvier 1975	<i>Le jeu de kaléidoscope</i> * <i>Plaisir du texte</i>	J.-L. Ezine	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Transcrit (OC)
79	février 1975	<i>Vingt mots-clés pour R.B.</i> * <i>R.B. par R.B.</i> * <i>Empire des signes</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire</i> (n° 97)	Transcrit (OC)
80	février 1975	<i>R.B. écrit un livre sur... R.B.</i> * <i>R.B. par R.B.</i>	D. Roche	<i>27, rue Jacob</i> (bulletin des Éditions du Seuil)	Transcrit (OC)
81	février 1975	<i>Littérature/ enseignement</i>	A. Petitjean	<i>Pratiques</i> (n° 5)	Transcrit (OC)
82	17 février 1975 (+11 août 1975)		J. Chancel (<i>Radioscopie</i>)	France-Inter	Radiophonique Transcrit (1976)
83	6 mars 1975	* <i>R.B. par R.B.</i>	(<i>Les matinées de France-Culture : la littérature</i>)	France-Culture	Radiophonique
84	19 mars 1975	<i>R.B. interroge Renaud Camus</i>	R.B. sur R. Camus (<i>Passage</i> , Flammarion)	France-Culture <i>La Quinzaine littéraire</i> (1 ^{er} mai 1975)	Radiophonique Transcrit (OC)
85	13 mai 1975	<i>Les surréalistes ont manqué le corps</i>	D. Oster	<i>Le Quotidien de Paris</i>	Transcrit (OC)
86	29 mai 1975	<i>Rapports entre fiction et critique selon Roger Laporte</i>	<i>Entretiens avec R. Laporte</i>	France-Culture	Radiophonique Transcrit (OC)
87	5 juillet 1975	<i>R.B. met le langage en question</i>	L. Kissel	<i>Le Figaro littéraire</i>	Transcrit (OC)
88	19 juillet 1975	* <i>R.B. par R.B.</i>	P. Dumayet (<i>Questions sans visage</i>)	FR 3	Filmé
89	26 octobre 1975	<i>Les poètes et la mer</i>		France-Culture	Radiophonique
90	novembre 1975	<i>Poésie ininterrompue</i>	F. Wahl	France-Culture	Radiophonique
91	janvier 1976	<i>La crise de la vérité</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire</i>	Transcrit (OC)
92	8 mars 1976	* <i>R.B. par R.B.</i>	<i>L'invité du lundi</i>	France-Culture	Radiophonique
93	12 mars 1976	<i>Le chant romantique</i>	(<i>La musique et les hommes</i>)	France-Culture (+ 16 juillet 1980 à France-Musique)	Radiophonique
94	juin 1976	<i>Un grand rhétoricien des figures érotiques</i> * <i>Sade, Fourier, Loyola</i>	J.-J. Brochier	<i>Magazine littéraire</i>	Transcrit (OC)
95	juillet 1976	<i>Sur l'astrologie</i>	(<i>L'entretien du mois</i>)	<i>Astrologiques</i> (n° 1)	Transcrit (OC)
96	27 juillet 1976	<i>Portrait de Benveniste</i>		France-Culture	Radiophonique
97	11 août 1976	<i>Sur Michelet</i>	(<i>Des Milliers de Livres Ecrits à la Main</i>)		Filmé
98	1976	<i>Réponse</i>	L. Decaunes	<i>Clefs pour la lecture</i> (Seghers)	Transcrit (OC)
99	janvier 1977	<i>Le thème du Vaisseau Argo</i>	Mary Parr	<i>NY Review of Books</i>	Transcrit
100	20 janvier 1977	<i>À quoi sert un intellectuel ?</i>	B.-H. Lévy	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Transcrit (OC)

N°	Date de diffusion (média originel)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
101	23 janvier 1977	<i>Voix de la langue : Charles Panzéra</i>	(<i>J'entends une voix</i>)	France-Culture	Radiophonique
102	21 février 1977	<i>La littérature</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France-Culture	Radiophonique
103	22 février 1977	<i>Le métier</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France-Culture	Radiophonique
104	1977	<i>Texte à deux (parties)</i>		<i>Wunderblock</i> (n° 1-2)	Transcrit (OC)
105	27 mars 1977	<i>Modes, effets, tournures</i>		France-Culture	Radiophonique
106	21 avril 1977	<i>B. en bouffées de langage</i> *FDA	C. Bonnefoy	<i>Les Nouvelles littéraires</i>	Transcrit (OC)
107	29 avril 1977	<i>Parlez-nous d'amour</i> (avec F. Sagan)	A. Golon (<i>Apostrophes</i>)	Antenne 2	Filmé
108	mai 1977	*FDA	J. Henric	<i>Art-Press</i>	Transcrit (OC)
109	30 mai 1977		J.-L. Bouttes (<i>Tribune libre</i>)	FR 3	Filmé
110	19 juin 1977	<i>La masque et la plume</i> *FDA		France-Inter	Radiophonique
111	septembre 1977	*FDA	P. Roger	<i>Playboy</i> (n° 46)	Transcrit (OC)
112	12 novembre 1977	<i>Hommage à Roman Jakobson</i>		France-Culture	Radiophonique
113	7 décembre 1977	<i>Le plaisir de l'image</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France-Culture	Radiophonique
114	8 décembre 1977	<i>Le pouvoir</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France-Culture	Radiophonique
115	9 décembre 1977	<i>Lieux et itinéraires</i>	J.M. Benoist, B.-H. Lévy (<i>Entretiens avec</i>)	France-Culture	Radiophonique
116	22 décembre 1977	<i>La musique et l'amour</i>		France-Musique	Radiophonique
117	[réalisé en 1975-77]	<i>La dernière des solitudes</i> *FDA	N. Biron	Radio Canada <i>Revue d'esthétique</i> (n°2, 1981)	Radiophonique Transcrit (OC)
118	14 janvier 1978	<i>Hommage à Roman Jakobson</i>		France-Culture	Radiophonique
119	15 janvier 1978 (+ 25 mars 1981)	<i>Concert égoïste</i>	C. Maupomé	France-Musique	Radiophonique
120	30 janvier 1978		B. Massin (<i>Pourquoi Schubert aujourd'hui ?</i>)	France-Culture	Radiophonique Transcrit (OC)
121	6 février 1978	<i>Entre le plaisir du texte et l'utopie de la pensée</i>	A. Bensmaïn	<i>L'Opinion</i>	Transcrit (OC)
122	9 mars 1978	<i>Populaire et contemporain à la fois</i> *FDA	A. Poirson	<i>L'Humanité</i>	Transcrit (OC)
123	17 avril 1978	<i>B. sur la scène</i> *FDA	C. Alexander	<i>L'Express</i>	Transcrit (OC)
124	19 mai 1978		(<i>Nuits magnétiques – Xème Festival du livre à Nice</i>)	France-Culture	Radiophonique
125	2 juin 1978	<i>L'être pictural de l'écriture</i>	(<i>Écrire, c'est tracer des signes</i>)	France-Culture	Radiophonique

N°	Date de diffusion (média original)	Titre [+livre en question(*)]	Présentateur(s) (+ titre émission) / Intervieweur (s)	Média(s) de diffusion	Mode(s) de diffusion (+ Œuvres complètes)
126	7 juin 1978	<i>Les mythes de l'écriture</i>	(<i>Écrire, c'est tracer des signes</i>)	France-Culture	Radiophonique
127	3 septembre 1978	<i>Propos sur la violence</i>	J. Sers (<i>Présence protestante</i>)	TF1 Réforme (n° 2)	Filmé Transcrit (OC)
128	13 octobre 1978	<i>Encore le corps</i>	T. Wehn Damisch (<i>Zig-Zag</i>)	Antenne 2 <i>Critique</i> (n° 4, 1982)	Filmé Transcrit (par A. Compagnon, OC)
129	20 octobre 1978		(<i>Italo Calvino ou les mécaniques du charme</i>)	France-Culture Calvino, préface à <i>Le chevalier inexistant</i> (<i>Seuil</i> , 1984)	Radiophonique Transcrit
130	20/27 octobre et 3 novembre 1978	<i>À la recherche du Faubourg, Du côté de Combray, À l'ombre des jardins et des bois</i>	J. Montalbetti (<i>Un homme, une ville</i>)	France-Culture	Radiophonique
131	4 décembre 1978	<i>Des mots pour faire entendre un doute</i>	F. Tournier	<i>Elle</i>	Transcrit (OC)
132	21 décembre 1978 (réalisé le 14 juin)	<i>Aider à mieux comprendre</i>	Ion Pop	<i>România literară</i> (n° 51)	Transcrit
133	février 1979	<i>Rencontre avec R.B. *FDA</i>	N. Dormoy Savage	<i>The French Review</i> (n° 52.3)	Transcrit (OC)
134	avril 1979 [réalisé en mars]	<i>R.B. s'explique</i>	P. Boncenne	<i>Lire</i>	Transcrit (OC)
135	16 septembre 1979	<i>Osons être paresseux</i>	C. Eff	<i>Le Monde Dimanche</i>	Transcrit (OC)
136	21 octobre 1979 (+1 mai 1980)	<i>Schumann</i>	C. Maupomé (<i>Comment l'entendez-vous ?</i>)	France-Musique <i>Les Nouvelles littéraires</i>	Radiophonique Transcrit (10/17 avril 1980, OC)
137	10 décembre 1979	<i>Pour un Chateaubriand de papier</i>	J.-P. Enthoven	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Transcrit (OC)
138	15 décembre 1979	<i>Mes petites annonces</i>	M. Cressole	<i>Sandwich (Libération)</i>	Transcrit (OC)
139	[réalisé en mai et le 7 décembre 1979]	<i>Vie et mort des revues</i>	M.T. Padova	<i>Scarabée international</i> (n° 1, 1982)	Transcrit (OC)
140	22 février 1980	<i>Du goût à l'extase *Chambre claire</i>	L. Dispot	<i>Le Matin de Paris</i>	Transcrit (OC)
141	février 1980	<i>Sur la photographie</i>	A. Schwarz (fin 1977), G. Mandery (décembre 1979)	<i>Le Photographe</i>	Transcrit (OC)
142	20 mars 1980	<i>Entretien sur la photographie *Chambre claire</i>	Patrick Camus (<i>Expression</i>)	TF 1	Filmé
143	mars 1980		L. Dispot	<i>Playboy</i>	Transcrit (OC)
144	20 avril 1980	<i>La crise du désir *FDA</i>	P. Brooks	<i>Le Nouvel Observateur</i>	Transcrit (OC)
145	juin 1980 [réalisé le 31 janvier 1980]	<i>Lectures de l'enfance</i>	Laurent Theis	<i>H. Histoire</i> (n° 5 <i>Les nostalgies des Français</i>)	Transcrit (OC)
146	4 août 1980 [réalisé le 15 février 1980]		(<i>L'intelligence du regard</i>)	TF 1	Filmé
147	[réalisé le 15 février 1980]	À propos de Sartre et de l'existentialisme	Ellis Donda et Ruggero Guarini	<i>L'Espresso</i> , 27 avril 1980 (<i>Le Magazine littéraire</i> , n° 314, 1993)	Transcrit Filmé (Rai Due)