

Centenaire de Roland Barthes

Un programme transversal en Aquitaine avec le Frac Aquitaine, image/imatge, La Petite escalère, le Musée des Beaux-arts de Libourne, le festival Ritournelles, la librairie Mollat



Ann Veronica JANSSENS

L'Été (chapeau)

2011

Capeline dorée à l'or fin 23 ¾ carats

55 x 46 x 22 cm

Collection Frac Aquitaine

Photo : JC Garcia

Avec des œuvres de Vincent Messeen et des issues de la collection du Frac Aquitaine de Karina Bisch, Pascal Convert, Marie Cool et Fabio Balducci, Maitetxu Etchevarria, Aurélien Froment, Vincent Ganivet, Ann Veronica Janssens William Klein, Laurent Kropf, Vincent Meessen, Pierre Mercier, Claude Nori, Viviane Prost, Tatiana Trouvé, Heimo Zobernig et des archives personnelles de Roland Barthes.

L'année Roland Barthes se déroule toute l'année 2015 et célèbre le centenaire de la naissance de l'écrivain et intellectuel français. Plusieurs manifestations seront organisées à l'échelle nationale, sous la direction d'Eric Marty, éditeur des œuvres complètes de Roland Barthes au Seuil. Enterré au Pays basque, à Urt, Roland Barthes a passé une partie de son enfance à Bayonne. Ce centenaire s'étend ainsi au niveau territorial, à travers une pluralité d'expositions, de colloques, de rencontres et de festivals.

Commissariat :

Magali Nachtergael

Le programme en Aquitaine de mai à décembre 2015

- Un double projet d'exposition *Lumière de Roland Barthes* au Frac Aquitaine et *Lunettes noires et chambre claire* à image/imatge (commissariat : Magali Nachtergael) intégrant un projet personnel de Vincent Meessen au Frac Aquitaine.
- Des échos à la commande publique de Pascal Convert à Bègles : « Ici commence la grande lumière du Sud-Ouest » (Frac Aquitaine et Ritournelles / CUB).
- Une exposition au Musée des Beaux-arts de Libourne autour des Mythologies classiques et contemporaines (Frac Aquitaine / musée des Beaux-arts).
- Une « fiction à l'œuvre » confiée à Eric Marty, sur les œuvres de Laurent Kropf. Editions Frac Aquitaine / Confluences.
- Un projet de film de Bernard Marcadé par La Petite Escalère ainsi qu'un colloque.
- Un livre sur Roland Barthes et l'art contemporain, sous la direction de Magali Nachtergael, éditions Max Milo.
- Un festival de littérature Ritournelles dédié aux écrivains contemporains héritiers de la pensée barthésienne.
- Une visibilité dans les librairies en Aquitaine (librairie Mollat).

Hangar G2, Bassin à flot n°1 — Quai Armand Lalande — 33 300 Bordeaux — France

Tél. +33 (0)5 56 24 71 36 — Fax. +33 (0)5 56 24 98 15

www.frac-aquitaine.net

Association loi 1901 — siret 327 946 471 00031 — ape 923 ao

Le Frac-Collection Aquitaine est financé par le Conseil régional d'Aquitaine et l'état
(Ministère de la Culture et de la Communication - Direction régionale des Affaires culturelles d'Aquitaine).
Avec le soutien de la Ville de Bordeaux.